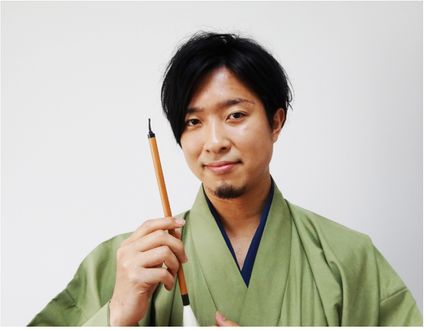
PORTFOLIO

Taiga Uehira



上平　泰雅　Taiga uehira

- 生年月日　1991.6.22 / 蟹座 / 未年
- 血液型　0型
- 出身地　大阪市住之江区
- 座右の銘　凡事徹底 / 人の創造力は移動距離に比例する
- 高校/大学　大阪府立今宮高等学校 / 関西学院大学 商学部

(株)Calligraphia Japan代表取締役 / 青霄書法会 総師範・審査会員
MOA守口児童作品展 審査員 / 日本文化芸術普及協会 理事
YouTubeチャンネル登録者数 45,000人(同ジャンル内トップクラス)

略歴

1991年大阪市にて生まれる。望月虚舟・上平梅径に師事。2歳の頃から筆を持つ。2018年に一部上場企業を退職し、書道家として独立。2023年4月に書道に関わる事業を行う株式会社Calligraphia Japanを起業。「書を世界と未来へ」「書を世界のエンターテイメントへ」の2つの理念を掲げ「書家を憧れの職業にしたい」という想いを実現すべく多岐にわたり活動を行う。

Biography

1991	大阪市住之江区にて生まれる
1993	両親の影響で筆を持つ　幼少期から数々の賞を受賞
2007	望月虚舟・上平梅径に師事
2009	17歳ではじめての書道パフォーマンスを神社にて実施
2010	大阪府立今宮高等学校　総合学科 卒業
2014	関西学院大学 商学部 卒業
	株式会社マンダム入社
2018	書道家(個人事業主)として独立
2019	心斎橋教室運営開始
2020	オンラインスクール「Calligraphia」運営開始
2023	書道関連の事業を行う株式会社Calligraphia Japan 起業 南船場にオフィス/ 外国人専門の書道教室を設立
	現在に至る

個展

2023	同時代ギャラリー(京都)　『 心響 』
	ジェイアール京都伊勢丹

書道家　上平泰雅の強み

1. 書道家であり経営者でありアーティストであるということ

▶1 人の書道家・書家として

幼少のころから伝統的な書道を大切にし、自身の腕を磨き続けております。
書家としての人生の目標は、自分自身が歩んできた道を書で語れるようになることです。
そのため、日々の努力を継続し 1 秒でも過去の自分に負けないように取り組んで参ります。

▶1 人の経営者として

26 歳で独立し、「書を世界と未来へ」「書を世界のエンターテイメントへ」を掲げて
書道に関わる事業の運営を行っております。書道家としての経営＝書道教室という固定概念に
囚われることなく書道の存続・発展に向けてより広い視野で様々なことに挑戦しています。

▶1 人のアーティストとして

伝統書を本格的に学びながら書道パフォーマンスを始めとする魅せる書道を行う方は
まだ稀な存在です。どちらか一方だけではなく両方に力を注いで取り組むからこそ
生まれる柔軟な発想が最大の強みです。
書道としての品格を保ちながらも新しい形を模索し、世の中に書道の楽しさ・魅力を
発信して参ります。

2. 海外経験が豊富であること

世界 7 か国 24 都市で書道パフォーマンスとワークショップを実施経験がございます。
さらに、日本国内においても文化活動ビザの支援活動を行っており外国人向けの書道学習カリキュラムを制作し、制度の構築・運営・指導にも携わっています。

＜パフォーマンス実施国＞
・台湾・クロアチア・ベトナム・アメリカ・フランス・韓国・香港

＜文化活動ビザ生徒受け入れ実績　出身国＞
・アメリカ・フィリピン・フランス・スペイン・イタリア・デンマーク・チリ
・ドイツ・ロシア・スウェーデン・スイス・キューバ・インドネシア・マダガスカル・メキシコ
・フィンランド・アイスランド・ベルギー・ブルガリア

Vision

書を世界と未来へ

私が、書道家としての道を選んだきっかけは、師への憧れです。筆を巧みに操る書き姿、創造された作品は私の心を揺さぶりました。それと同時に、“私も誰かの心を動かすような作品を創造したい” そのように感じました。

時代の進歩とともに、書道家の活動領域は拡大しております。私は “書くことを通じてお役立ちできること” はあらゆることに積極的に挑戦します。私という人物を通じて、書道家そのものが憧れになればと考え、行動して参ります。

書を世界のエンターテイメントへ

“書道は見るものではなく習うもの” これは日本において大多数が持つ潜在意識であると思います。一方海外のようにアートとして捉えて頂ける環境があることも事実です。つまり、考え方ひとつで書の見え方が異なります。

私は、固定概念に囚われず “あらゆる角度から書を魅せる” という考えを持ち行動します。そして、書の持つ力・魅力を伝えるために書のパフォーマンスを通じて、次世代へ繋ぐこと、世界への発信を同時に行います。これら活動を通じて、国内・海外問わず書をエンターテイメントの一つとして確立させることが私の大きな夢です。

事業内容

01. 書道パフォーマンス・講演・ワークショップ

01

- 集客イベント
- 企業周年パーティ
- 記念式典 (結婚披露宴など)
- MV・PV 出演
- 奉納揮毫
- 海外公演 (イベント・ホテル)
- 他ジャンルとのコラボレーション
  (三味線・能管・フィドル・バイオリン・ギター・シンセサイザー・和太鼓・芝居)

02. 書作品制作

02

- 個展
- ホテル・旅館
- 飲食店
- アパレルショップ
- 自社ビル・テナント
- 室内インテリア
- 壁面デザイン
- オーダーメイド

03. その他ご依頼の書

03

- 映像・店舗小道具　揮毫協力
- 命名書
- 名刺
- イベント題字
- 企業ロゴ
- CD ジャケットタイトル
- 企業名・屋号看板
- メッセージカード

04. 書道 × SNS ×オンライン

04

- Youtube チャンネル
  「美文字に関すること、書道に関すること、お役立ち情報」を配信中
  チャンネル登録者数：約 45,500 人 (同ジャンル内トップクラス)
- Instagram：フォロワー約 6,000 人
- TikTok　：フォロワー約 3,000 人

05. 書道教室

05

- オンラインスクール「Calligraphia」代表
- 心斎橋・南船場・園田にて書道教室運営
- ワークショップ (書初め・パフォーマンス体験) による集客イベント
- お子様向け「書き方」「習字」レッスン
- 大人向け美文字レッスン
- 講師派遣

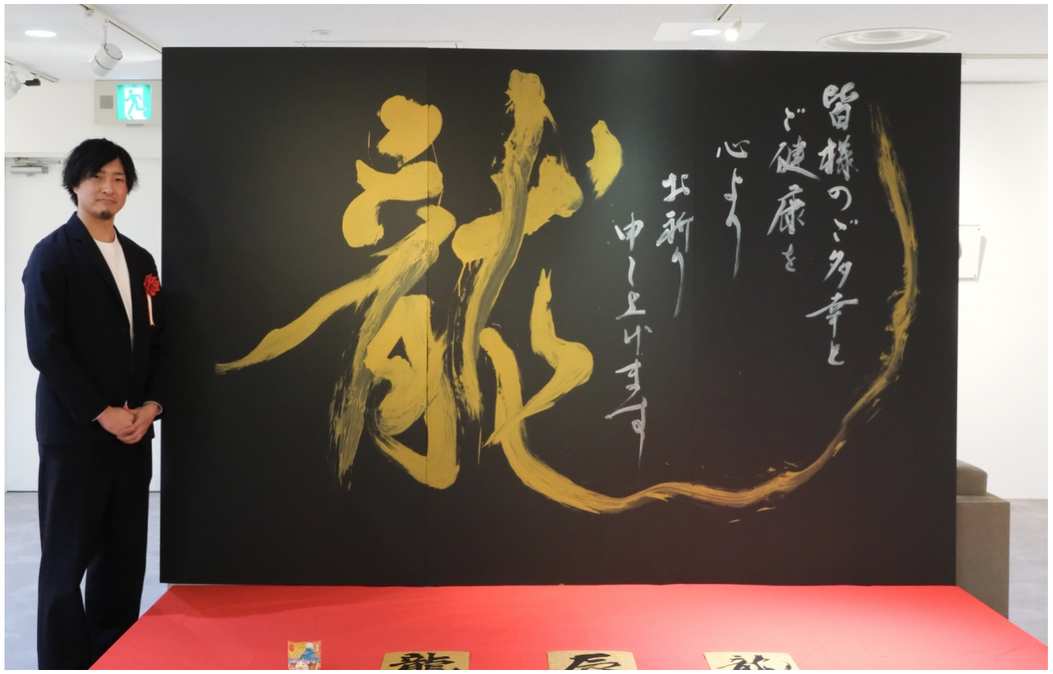
▶ 1 回限りの単発レッスンから、継続レッスンのご要望まで承っております

06. 会社経営

06

- 株式会社 Calligraphia Japan 代表取締役
- 書道アーティストプロデュース
- 教材制作・カリキュラム制作
- 文化活動ビザ支援 (外国人専用書道教室の運営)
- イベント制作
- SNS 運営支援

01 . 書道パフォーマンス



国内公演

出演依頼

イベントを華やかに盛り上げたい・格式を上げたい・海外の方が多数集まる・とにかく和を取り入れたい・何か新しいことを取り入れたい etc...　国内で実施されるあらゆるイベント・式典などに日本の伝統文化である書のパフォーマンスをご提案いたします。ご希望に応じて、和楽器の生演奏コラボレーションイベントも実施可能です。

自主公演

青霄書法会の組織力を生かしながら活動を行っていることは他者にはない強みであると考えています。そして、その強みを生かした様々な挑戦を行っております。直近では、国立文楽劇場で書×音楽×芝居×舞踊のコラボレーション舞台「新説竹取物語」や MBS にて実施されたステージ公演でディレクターとして参画するなど、回を重ねるごとに進化し続けています。

海外公演

書を世界へ

書の楽しさ・魅力を伝えることを目的とし、世界各国にてパフォーマンスやワークショップを行う活動を師である上平梅径が数年前より行っています。私もその意思を継ぎ、現在は共に活動をしております。スポーツ界におけるサッカーのように、書を通じて世界各国の輪を広げたいと考えます。最近では、海外でのイベントへの招聘を頂くなど、世界に書を広める機会が増えてきております。今後より一層力を入れて取り組んでまいりますので、このような考えに共感頂ける企業様・事業主様へ更なる飛躍に向けたご協力を頂けると幸いです。

書道家　上平泰雅(うえひらたいが)

この国とこの地の
未来のために
勇気と真心をもって
真実を語ら
子供の未来の
守りぐち

なにもないのは
隠岐國
海士町

祝40周年
和美合奏

感謝

HONDA

HONDA
The Power of Dreams

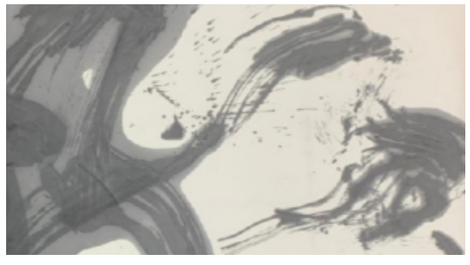
自然と共に
豊かに暮らす

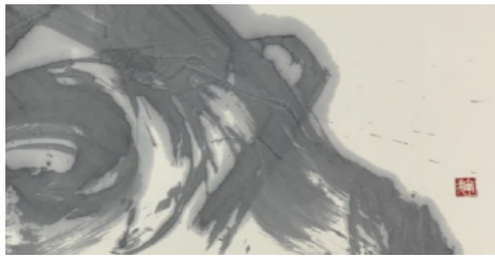
謹んで
新春の
お慶び
申し上げます
令和六年一月吉日
令雅山
辰

感謝

百花繚乱

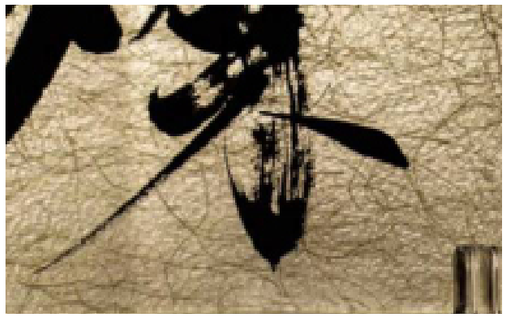
02．書作品制作





淡墨作品シリーズ

1 作品書くために 2 ～ 3 種類の墨を使用し、最低でも各 1 時間以上かけて墨作りを行い作品作りに挑んでいます。線のメインとなる基線の部分は青墨を使用し、白と黒の世界の中にも色鮮やかさを表現。微妙なバランスの違いで、基線の色合いや滲み具合・文字の輪郭すべてが異なるため、まさに一期一会の作品となります。完全オーダー制で作品のご依頼を承っております。



濃墨作品シリーズ

「書道作品といえば」の王道シリーズです。身長を越えるような大きな作品から室内で飾れる小さなものまで幅広く作品を制作しております。また、現代の日本は洋文化が主流となっています。そのような中、「洋の空間に溶け込む和の作品を生み出せないだろうか。」と考え、そこから生み出された和と洋のコラボレーション作品としてガラスに表装した作品も制作しております。企業様や飲食店・ホテル等だけでなく一般家庭にも溶け込み、書を身近に感じて頂けると幸いです。こちらの濃墨作品も淡墨作品同様完全オーダー制です。

2023　『 心響 (Shinkyo) ▨▨H78 × W134

「心に響くものを創造し続けること」
自身への誓いを具現化した作品。書道家　上平泰雅から生み出される作品
すべてにおけるメインテーマで
あり、書道家として活動する上で大切にしている言葉
その時々の感性や時代と共に表現方法は変化し続けていくがその中でも
変わらないものの象徴の一つ

『自戒-7つの大罪-』

『凜』
H32.5 × W71.0

『心』
-龍をモチーフに-
H48.0 × W90.0

『延寿萬歳』
H32.5 × W31.2

『日進月歩』
H46.5 × W25.2

『駑馬十駕』
H51.3 × W35.0

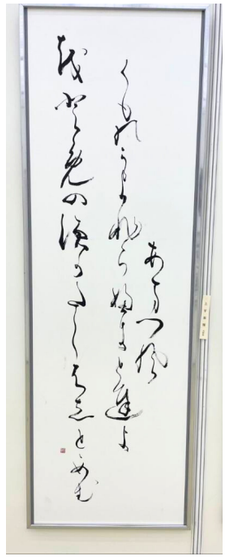
『雲外蒼天』
H32.5 × W71.0

『獅子奮迅』

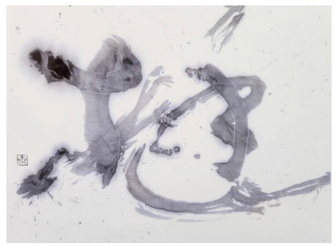
【 STORY 】

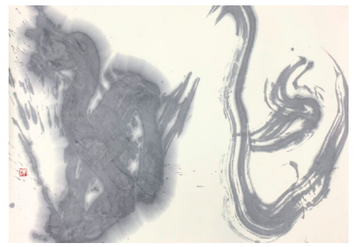
「言葉は目に見える場所へ　発信することで叶う」
努力に意味はない 努力したから成功するわけではない そんな悲観的にならないでほしい
ポジティブな言葉の持つ力を書にして届けたい
言霊は必ず宿る

○作品サイズ：　H240×W66　および　H180×W70

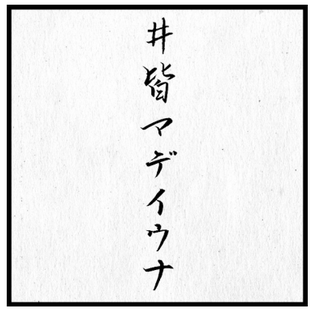


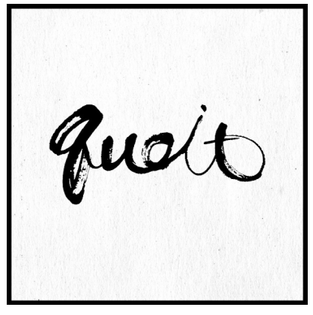
○作品サイズ：　H120×W90 および H90×W120

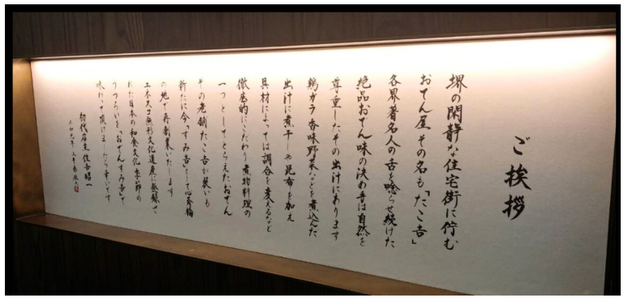




03 . その他ご依頼の書 (ロゴ・題字 etc...)







令和三年十月二日生
律

允芭
HITSUJIDAYO

令和二年九月四日生
徹之佑

杏
Ann

彬道

令和二年
三月四日生
啓悟

以都

泰志

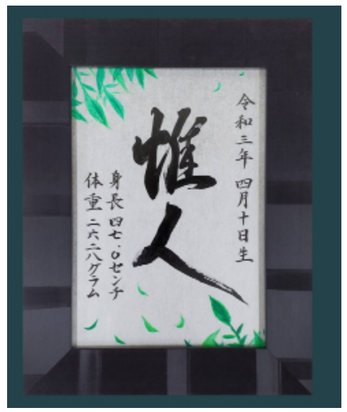
令和二年
愛莉

彩良

心琴

令和三年
十月十八日生
季来

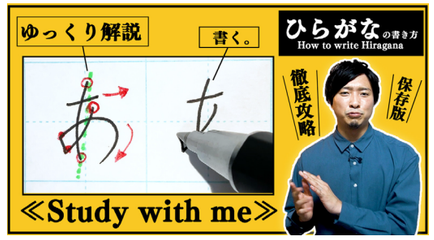
令和二年
七月二十八日生
澪花


令和三年四月十日生
身長四七.〇センチ
体重二六二八グラム
惟人

春

04 . 書道× SNS ×オンライン

〇YouTubeチャンネル登録者数：45,000人
書道・美文字ジャンルにおいてトップクラス
100万回再生以上の動画が複数あることが強みです



05 . 書道教室

大阪は心斎橋・南船場に２拠点。兵庫県の園田にて１拠点、書道教室を運営しております。

講師は自身含め５名体制で指導にあたっております。

また、南船場は外国人専門の書道教室としてサロンのようなおしゃれな空間で書道を学べるよう工夫しています。

▶ワークショップ・講師派遣

06 . 会社経営

書くことに関わるあらゆる事業をおこなう株式会社Calligraphia Japanを起業し代表取締役を務めております。

自身が培ってきた実績を基により幅広く展開し、書道をより身近に、そして楽しんで頂けるようにイベントの企画・実施はもちろんのこと次世代の育成としてアーティストや講師が活躍できる場を創造しています。

また、書道教室の運営としては外国人専門の教室を構え、書を世界へと発信すべく活動を多岐に広げております。

<受け入れ実績国>

・フランス
・アメリカ
・フィリピン
・チリ
・キューバ
・ロシア
・イタリア
・インドネシア
・スイス
・スウェーデン
・ドイツ
・デンマーク
・ブルガリア
・フィンランド
・アイスランド
・マダガスカル
・メキシコ

< 過去実績一覧 >

○書道パフォーマンス（国内）

<2024>
・ジェイアール京都伊勢丹　お正月新春イベント

<2023>
・梅田阪急三番街　お正月新春イベント

<2022>
・スズキアリーナ京都　リニューアルオープンイベント
・電機連合　大阪地方協議会 60 周年記念レセプション ＠リーガロイヤルホテル大阪
・神戸ハーバーランド umie 新春イベント

<2021>
・オリエンタル京都朱雀邸　結婚披露宴
・イオンモール伊丹店 新春パフォーマンス×書初め教室
・神戸ハーバーランド umie 新春パフォーマンス×書初め教室

<2020>
・守口市議会議員水原よしあき新春の集いにて、画家のヤマオタケシ氏とコラボ
・株式会社ウインズ　新年の集いオープニング ＠ 新阪急ホテル
・新春イベントにて、書道パフォーマンス＆書道教室 ＠ イオンモール伊丹

<2019>
・隠岐島前高等学寮生らへ出張書道教室・ワークショップ ＠ 島前高校男子寮「三燈寮」
・巨大作品制作「ないものはない　島根県隠岐國海士町」＠ 隠岐郡海士町レインボービーチ
　男子寮「三燈寮」看板公開揮毫　＠ 島前高校男子寮「三燈寮」
・ヒルトンプラザ主催「- 新時代は OSAKA から - 令和の書道家 4 人展」にて、
　パフォーマンス＆トークショー＆作品展示 ＠ ヒルトンプラザ EAST・WEST
　(他出演書道家　永山玳潤氏 / 青柳美扇氏 / 安田舞氏　)
・新帝陛下御即位奉祝奉納祭にて奉納揮毫 ＠ 高鴨神社
　(アンビエントアーティスト 岡野弘幹氏・/ 元ブルーハーツドラマー 梶原徹也氏と
　　コラボ)
・御即位奉祝奉納行事にて奉納揮毫＠住吉大社（住吉大社第四本宮にて展示）
　(和太鼓 松下建命氏とコラボ)
・ゆきしろ会最終公演 - 桜花の集い - へ出演 ＠ シェラトン都ホテル大阪

<2018 年以前 >
・ロハスフェスタ万博 2018 にて、FM Oh!85.1 公開生放送出演 ＠ 万博記念公園
・青霄書法会主催「書×音楽×芝居×舞踊のコラボレーション 和書衣（わっしょい）」
　舞台「新説　竹取物語」 企画・出演　＠国立文楽劇場
・三味線談義 市川聖山の世界にてパフォーマンス ＠ 出石永楽館
　(女優 雪代敬子氏 / 二胡 ウェイ・リーリン氏 / 三味線 市川聖山氏とコラボ)

○書道パフォーマンス (海外)

クロアチア

（リエカ・ザグレブ・スプリトの 3 都市。青霄書法会 <TEAM SEISHO> で招聘頂く）
・Japan u Rijeci 2020 へ出演
　@HRVATSKI KULTURNI DOM NA SUSAKU
　同会場にて、作品展示（2 × 8 尺サイズ 2 点）
・Zagrebacki Velesajam「Honda Marine」ステージ出演
・Rijeka Carnival 出演
・Briig boutique Hotel にてパフォーマンス＆ワークショップ

韓国 (江南)

・Photo Studio mignon　エントランス壁面へ公開作品制作

マカオ

・ホテルオークラギャラクシーマカオより師の上平梅径と共に招聘頂く
　エントランスにてパフォーマンス＆ワークショップ

ベトナム (ハノイ)

・ハノイ日本桜祭り 2019 にて青霄書法会 (TEAM SEISHO) で招聘頂く。
　両国大使をはじめ、友好に尽力された約 500 名が参加する開会式にてパフォーマンス。
　イベント開期中において野外にて 3 ステージ・書道ブースにてワークショップ実施

フランス (パリ)

・JAPAN EXPO 2019　招待出演
　同会場にて、パフォーマンス + ワークショップを実施

台湾 (台北・台中・雲林・台南・台東・花蓮・新北) ★ 計 11 箇所にて公演

・玉山菊元協会主催「2018 日台芸術文化交流　玉山菊元 SHOW」へ招聘頂く
　青霄書法会 (TEAM SEISHO) で招聘頂く。玉山菊元合奏団と原住民とコラボツアー

○メディア

・NEWS おかえり「習い事しよっ！」Ambitious 真弓氏・浦氏へ書道指導・美文字のコツ伝授
・NMB48 渋谷凪咲さんへ書道指導　雑誌「EX 大衆」掲載
・TVCM　出演女優への書道指導・文字提供
・GetNavi　文房具大賞 2022 ノミネート　ボールサイン iD プラス 商品紹介取材
・三菱電機 レーザー加工機 PV　出演・文字提供
・関西 TV「フォトぶら」出演・すご技パフォーマンス披露
・関西 TV「よ～いどん」となりの人間国宝コーナー出演　師匠がとなりの人間国宝認定
・毎日放送「ちちんぷいぷい」令和を書こうコーナー書道講師として 2 回出演
・NewBalance China ブランドイメージビデオ文字提供・出演
・台湾　情報番組にて書道×音楽×原住民ツアー開始記者会見
・クロアチア　朝の情報番組「おはようクロアチア」へ出演

○書作品・ロゴ・題字

・日本郵政年賀状デザイン提供
・東京お台場　某アミューズメント施設　舞台装飾揮毫協力
・北新地　割烹 「秋やま」
・箕面 「おやじのめしや」
・コンセプトカフェ「紅麗」
・株式会社トリドール HD 本社へ作品 5 点期間限定展示 (丸亀製麺やずんどう屋の会社)
・ロート製薬×刀剣乱舞コラボ企画商品　題字揮毫
・セレッソ大阪田中亜土夢氏 水墨画個展　題字揮毫
・千房 HD 新業態「おでん すみ吉」暖簾・店頭ファザード揮毫
・株式会社マンダムチャイナ総経理室（社長室）作品提供
・株式会社マンダム取締役執行役員室作品提供
・敷島報松園株式会社　暖簾・屋号揮毫
・居酒屋ほんでな　10 周年記念グッズロゴ揮毫
・シンガーソングライターつむらあき氏 アルバムタイトル揮毫
・ヒルトンプラザ EAST・WEST へ作品 10 点 期間限定展示
・クロアチア 高級ホテル Briig エントランス /ART ミュージアムにて作品各 2 点ずつ展示

○ワークショップ

・Google 開催イベント講師 (美文字レッスン)
・ハノイ日本桜祭り 2019(ベトナム)
・ホテル brig(クロアチア)
・ホテルオークラ　ギャラクシーマカオ (澳門)
・イオンモール伊丹
・神戸ハーバーランド umie
・株式会社マンダム
・アマン京都
・奈良国際フォーラム

○展覧会実績

幼少期～高校生まで

毎日新聞社賞、大阪府知事賞、大阪市長賞など、多方面の展覧会にて受賞実績多数。
20 歳以降、本格的に書の道を志し、日本最大級の公募展毎日書道展を中心に出品開始。

毎日書道展

・第 74 回毎日書道展　大字書部【邉】 佳作　漢字Ⅱ類入選　かなⅡ類入選
・第 73 回毎日書道展　大字書部【花】 秀作
・第 72 回毎日書道展　大字書部【瀧】 入選
・第 71 回毎日書道展　漢字部Ⅱ類【書聲間竹色鶴夢冷松陰】 入選
・第 70 回毎日書道展　大字書部【暁】 入選
・第 68 回毎日書道展　大字書部【烈】 入選
・第 66 回毎日書道展　大字書部【独】 入選
・第 65 回毎日書道展　大字書部【越】 佳作
・第 64 回毎日書道展　大字書部【極】 入選
・第 63 回毎日書道展　大字書部【嵐】 U-23 奨励賞
・第 62 回毎日書道展　大字書部【輝】 入選

独立書展

・第 72 回独立書展　大字【雀】
・第 71 回独立書展　漢字創作【遊刃余地】
・第 70 回独立書展　大字【蔵】
・第 69 回独立書展　臨書作品【争坐位文稿】 準会員優秀作品
・第 68 回独立書展　臨書作品【喪乱帖】 秀作
・第 67 回独立書展　大字【波】入選
・第 63 回独立書展　大字【緋】 佳作
・第 60 回独立書展　大字【成】 ヤング賞　/　秀作　ダブル受賞

独立選抜書展

・2023 年　独立選抜書展　大字書「情」入選 (秀作格)
・2021 年　独立選抜書展　漢字創作 入選 (秀作格)
・2020 年　独立選抜書展　大字書「挺」入選 (秀作格)

青霄書法展

・第 30 回青霄書法展　大作部門【臨　赤壁賦】　講師特別賞
・第 29 回青霄書法展　大作部門【遊刃余地】　毎日新聞社賞
・第 27 回青霄書法展　大作部門【蝶戯遊几研】 大阪府知事賞
・第 26 回青霄書法展　大作部門【遊戯三昧】　大阪府知事賞

○各種 SNS リンク

▶公式サイト「書道家　上平泰雅」
https://www.uehira-taiga.com/

▶ Youtube チャンネル
https://www.youtube.com/channel/UCgW4SAn9hpHH0B3aVOmFaew/

▶ Instagram
https://www.instagram.com/uehira_taiga01/

▶ Facebook
https://www.facebook.com/uehirataiga/?ref=bookmarks

▶ Twitter
https://twitter.com/uehira_taiga

▶株式会社 Calligraphia Japan
https://www.calligraphia.co.jp/

株式会社
Calligraphia Japan